



- תיק טבני -

תוכן עניינים

3 עמוד	תמוז
4 עמוד	מיקום, חניה ואנשי קשר
5-7 עמוד	ממדי הבמה
8-9 עמוד	מקומות ישיבה
10-11 עמוד	מפרט צוגים
12 עמוד	מפרט בדים
13 עמוד	נקודות חשמל
14-15 עמוד	מפרט תאורה
16-24 עמוד	נקודות תקשורת ופאנלים
25-27 עמוד	מערכת שמע
28-32 עמוד	הקרנה
33 עמוד	חדרי הלבשה



הנו מבנה ייחודי וורסטילי המכיל כיתות אמן, חדרי חזרות, אולמות מופעים ואולפני הקלטות. תמוז הוא "מרכז הכובד החדש" לאמנים מכל רחבי הארץ ומהווה מרכז אירוח רב תכליתי לספקטרום רחב ממגוון תחומי האומנות, זאת על מנת לספק חוויה הוליסטית ומעטפת רחבה העונה על צרכיהם של יוצרים ומבצעים.

המרכז הוקם בשנת 2004 ובשנת 2022 תוך יצירת המותג הייחודי, שופץ מין הייסוד ומתהדר באולם מרהיב ביופיו בעל 408 מושבים, מערכת חיץ ייחודית המחלקת את האולם לשניים, אכסדרה מפוארת, חדרי הלבשה מעוצבים, מערכות הגברה ותאורה מהמתקדמות ביותר בעולם וצוות מקצועי ומיומן, אשר חרט על דגלו להעניק את השירות הטוב ביותר.

תמוז מציג רפרטואר מופעים עשיר ומגוון הכולל הצגות תיאטרון, הצגות ילדים וסל תרבות, ערבי שירה, מופעי סטנדאפ, מחול ומוסיקה, אירועי מסורת והרצאות העשרה.

מיקום

תמוז באר שבע

הרצל 12 באר שבע

מיקוד 8421251

כניסה ראשית למבנה

- כניסה מועדפת עבור משלוחי חבילות קטנות.
- כניסה הפונה לשטח רחבה, עבור כניסה ויציאה של קהל בעת מופעים.

שטח פריקה והעמסה

- כניסה מועדפת עבור תפאורות, מערכות הגברה, תאורה ומשלוחי חבילות גדולות.
- שטח הפריקה וההעמסה מיועד עבור משאית אחת בלבד.
- גישה מרחוב הרצל, מדרכה מונמכת מצדו הימני של המבנה.


חנייה

- לאחר הפריקה, ישנה חנייה ייעודית עבור משאית אחת במורד המבנה.
- ניתן להחנות אוטובוסים ורכבים פרטיים בהתאם לזמינות מקום והנחיות השילוט המקומי.

צור קשר

חן דוד


מנהל מחלקה טכנית והפקה:

050-6866755 

Hen@Kivunim7.co.il 

נפתלי גולן

מנהל תפעול ואחזקה:

052-8698881 

Hen@Kivunim7.co.il 

למידע נוסף ניתן לפנות אלינו בכל שאלה.

ממדי הבמה

מספר מקומות ישיבה

אולם – 8 שורות, 408 מקומות ישיבה.

מפתח במה

5.80 מ'	גובה
12.85 מ'	רוחב

רוחב במה

18.00 מ'	סה"כ
----------	------

עומק במה

9.50 מ'	סה"כ (מקו מפתח במה לקיר אחורי)
6.50 מ'	סוף פרישת מערך צוגים
2.00 מ'	קדמת במה (מקו סינר במה לצוג 1)
0.51 מ'	קדמת במה (מקו מפתח במה לצוג 1)
1.49 מ'	קדמת במה (מקו סינר במה למפתח במה)

קומות וגבהים

	תקרה משופעת
9.50 מ'	צוג 1 גובה מקסימלי
11.00 מ'	גובה תקרה בסוף פריסת מערך צוגים

מרחק מקדמת במה

18.65 מ'	קו אווירי מקדמת במה לחדר שליטה
----------	--------------------------------

ממדי הבמה

שטח טעינה ופריקה

גובה 3.90 מ' רוחב 2.90 מ'

מידות פתח דלתות מעבר

גובה 2.00 מ' רוחב 2.45 מ'

דלתות מעבר מבמה שמאל לחדרי שחקנים

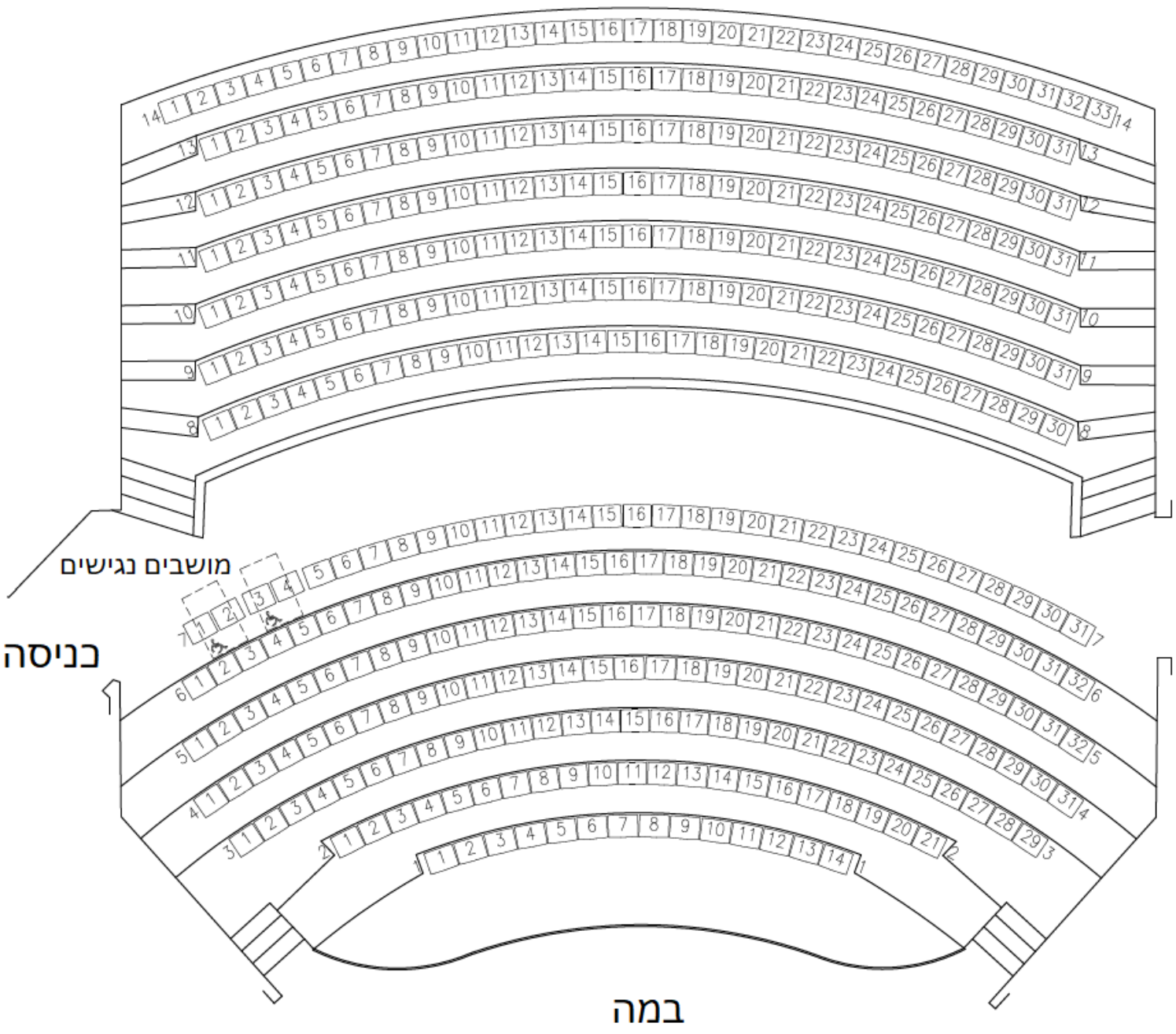
גובה 2.00 מ' רוחב 2.48 מ'

דלתות מעבר מבמה ימין לחדרי שחקנים



מקומות ישיבה - שרטוט

אולם תמוז - מפת מושבים



מקומות ישיבה – חיץ אולם

מערכת ווילונות ייחודית, הנפרסת במרכז האולם ויוצרת חלוקה המאפשרת קיומם של מופעים אינטימיים יותר עד 190 מושבים.



מפרט צוגים

מסך הבית

צבע הווילון – כחול בהיר, נפתח לצדי במה בלבד, חשמלי (עם אפשרות לשליטה במהירות) שתי יחידות בד - יש מעבר מאמצע הווילון לקדמת במה. התפעול מתבצע מלוח השליטה בצד שמאל במה.

מערכת הצוגים

מערכת צוגים חשמלית: 6 צוגים חשמליים, LX 2 – בעלי מערך תאורה קבוע ולא משתנה. התפעול מתבצע מלוח התפעול על הבמה בצד שמאל, כל הצוגים בעלי טרס כפול.

מפרט

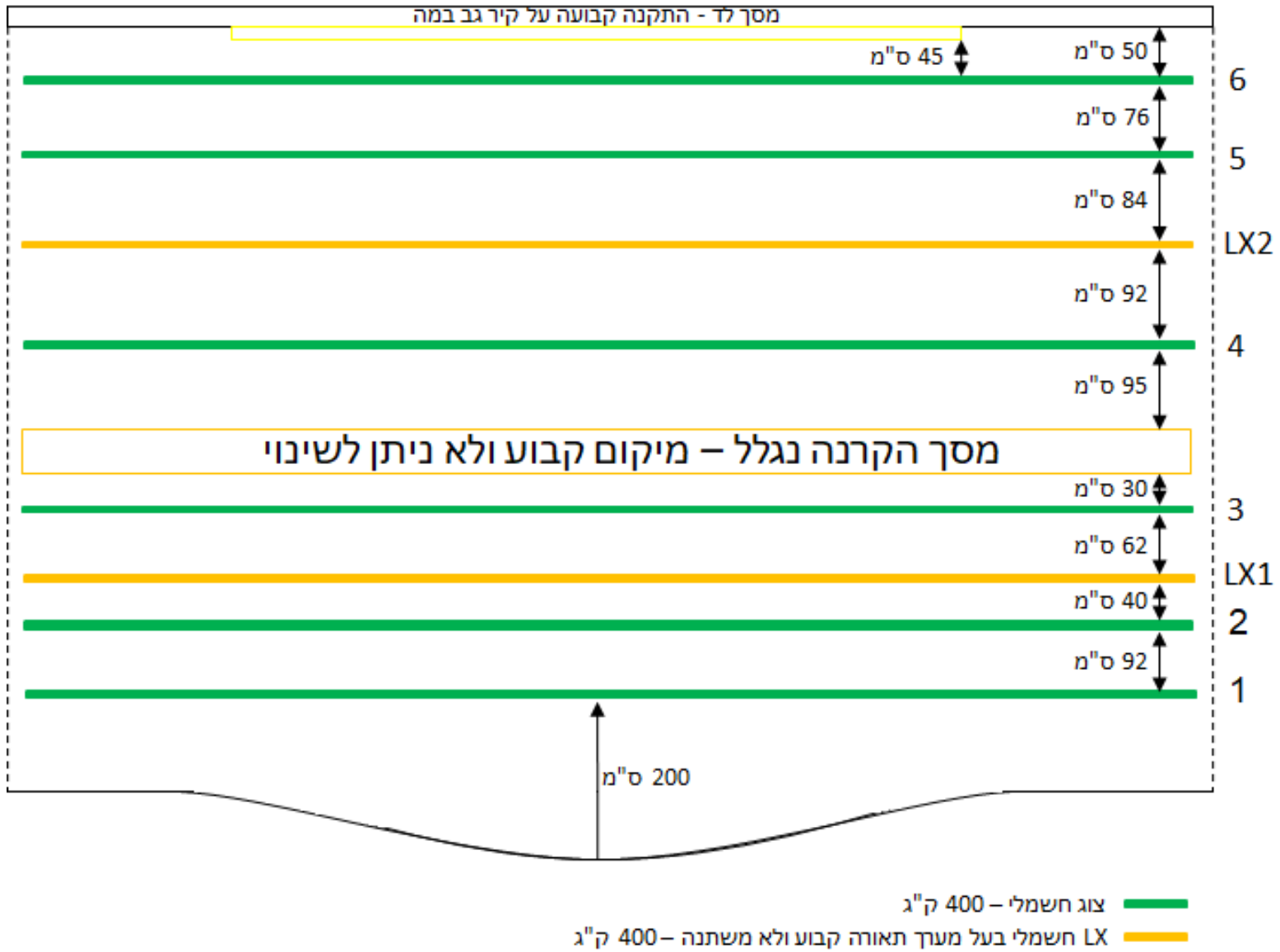
6	כמות
9.5 מ'	גובה תקרה מינימלי (תחילת פריסה)
11 מ'	גובה תקרה מקסימלי (סוף פריסה)
12 מ'	אורך
400 ק"ג	משקל מקסימלי צוג חשמלי
100 קילו נקודתי	מקסימום גובה עליה של צוג
וורסטילי – תקרה משופעת	

LX

2	כמות
12 מ'	אורך
400 ק"ג	משקל מקסימלי
100 קילו נקודתי	

פדוגת בד קדמית על צוג ידני.

מערך צוגים



מפרט בדים

כל הבדים תוצרת חברת גרץ, מסוג דריל מגורד בצבע שחור וחסיונות אש על פי תקן ת"י 5093 של מכון התקנים הישראלי.

אין להשתמש בכל אמצעי לקיבוע או מתיחת הבדים פרט למשקולות של תמוז

כמות	תאור	גובה	רוחב
1	גב במה חלק אחד	8.5	12 מ'
6	רגל	10 מ'	2.3 מ'
1	פדוגה	1.5 מ'	12 מ'

נקודות חשמל

- נקודות החשמל ממוקמות בארון החשמל ליד דלת בניסת ספקים ובפורטל שמאל מכיוון במה.



כמות	תאור
1	125A
2	63A
1	32A
2	16A
7	שקע ישראלי



מפרט תאורה

נקודות גישה

- 2 נקודות DMX על גבי כל צוג, מקושרות לספליטר יוניברס 2 בקבינה.
- 20 נקודות חשמל DIRECT על כל צוג.
- 1 נקודות DMX הממוקמת בגב במה מקושרות לספליטר יוניברס 2 בקבינה.

מחשב תאורה

FLX S48

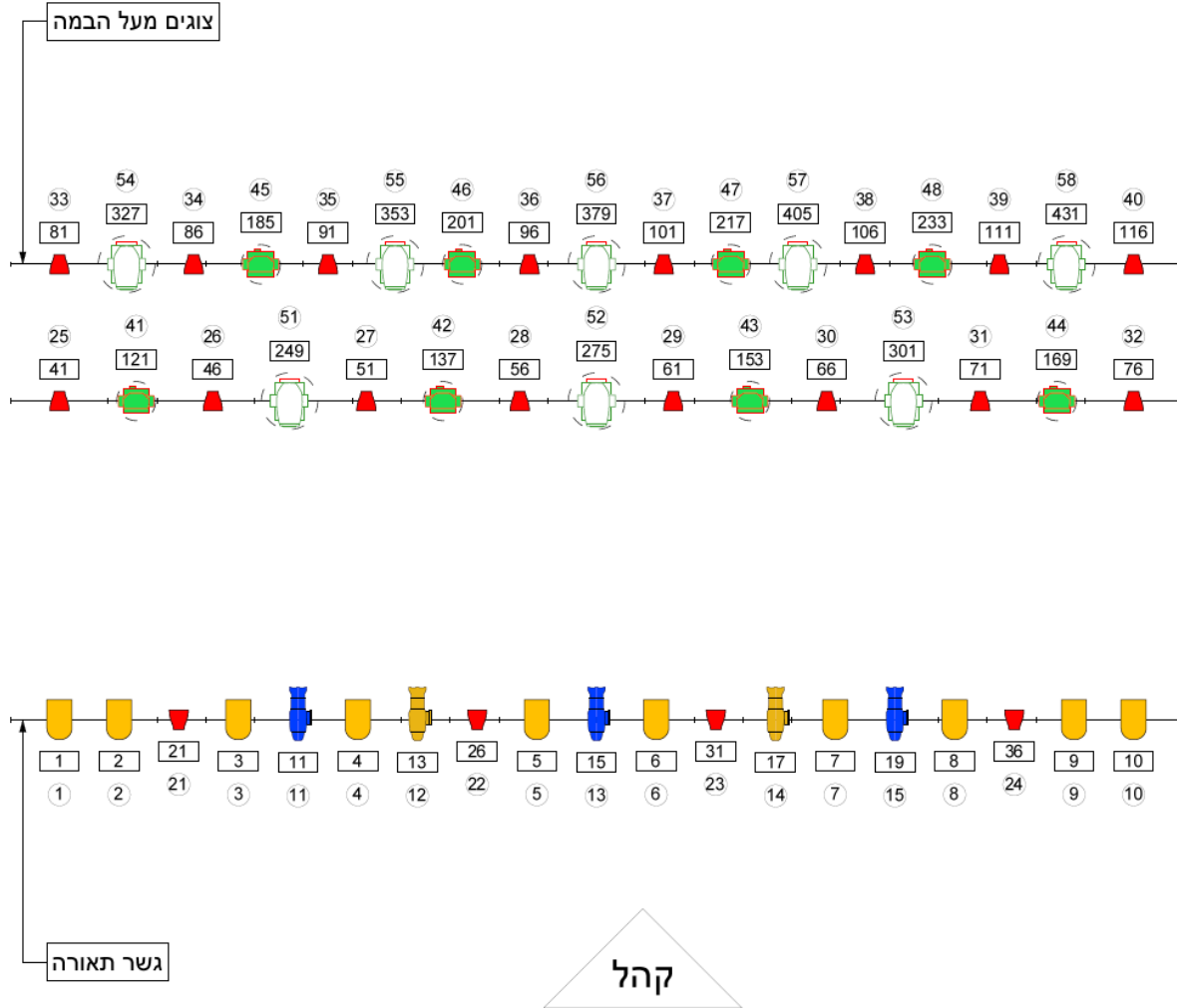


Features

- Cost effective 48 fader console with support for 1024 channels of control
- 7" Multitouch screen - easily adjust colors, moving lights, and other settings
- External monitor support – connect third party touchscreen display for a bigger control surface
- 4 physical encoders and 7 dedicated buttons for go, record, delete, etc. – faster and more intuitive control, particularly in a live environment
- Image picker for control selection – upload a photo and select different colors in one or more spots in the image to add color variation and depth
- Multicell fixture support – control all pixels in a multiple pixel fixture as easily as single-cell fixtures without intensity conflicts. Easily apply color gradients and dynamic effects
- Mood Boards by LEE Filters – quickly select the perfect color palette for your mood
- 2 x 5-Pin DMX ports and support for Ethernet protocols such as Art-Net, sACN, C1TP, etc. – versatile network and physical connectivity options
- Up to 64 universes of DMX connectivity – control all the fixtures in your rig and patch them however you want to organize them
- RigSync – simplify commissioning and management thanks to exclusive technology that finds fixtures using RDM, automatically patches them, then continually monitors the system and adapts to changes.

מפרט תאורה

שרטוט מערך תאורה



מקרא	כמות
Light	
JEG Profile WW 15°-28° 200W Mode - 2ch	3
Par64 LED Mode - 1ch	10
Profile Mode - 2ch	2
SI 160B RGBWA Mode - 5ch	20
Moving Light	
HYL Spot 460 Mode - 26ch	8
Vello XP-1940 Mode - 16ch	8
<div style="border: 1px solid black; padding: 5px; display: inline-block;">כתובת DMX</div>	
<div style="border: 1px solid black; border-radius: 50%; width: 40px; height: 40px; display: flex; align-items: center; justify-content: center; margin: 0 auto;"> מספר פנוי </div>	

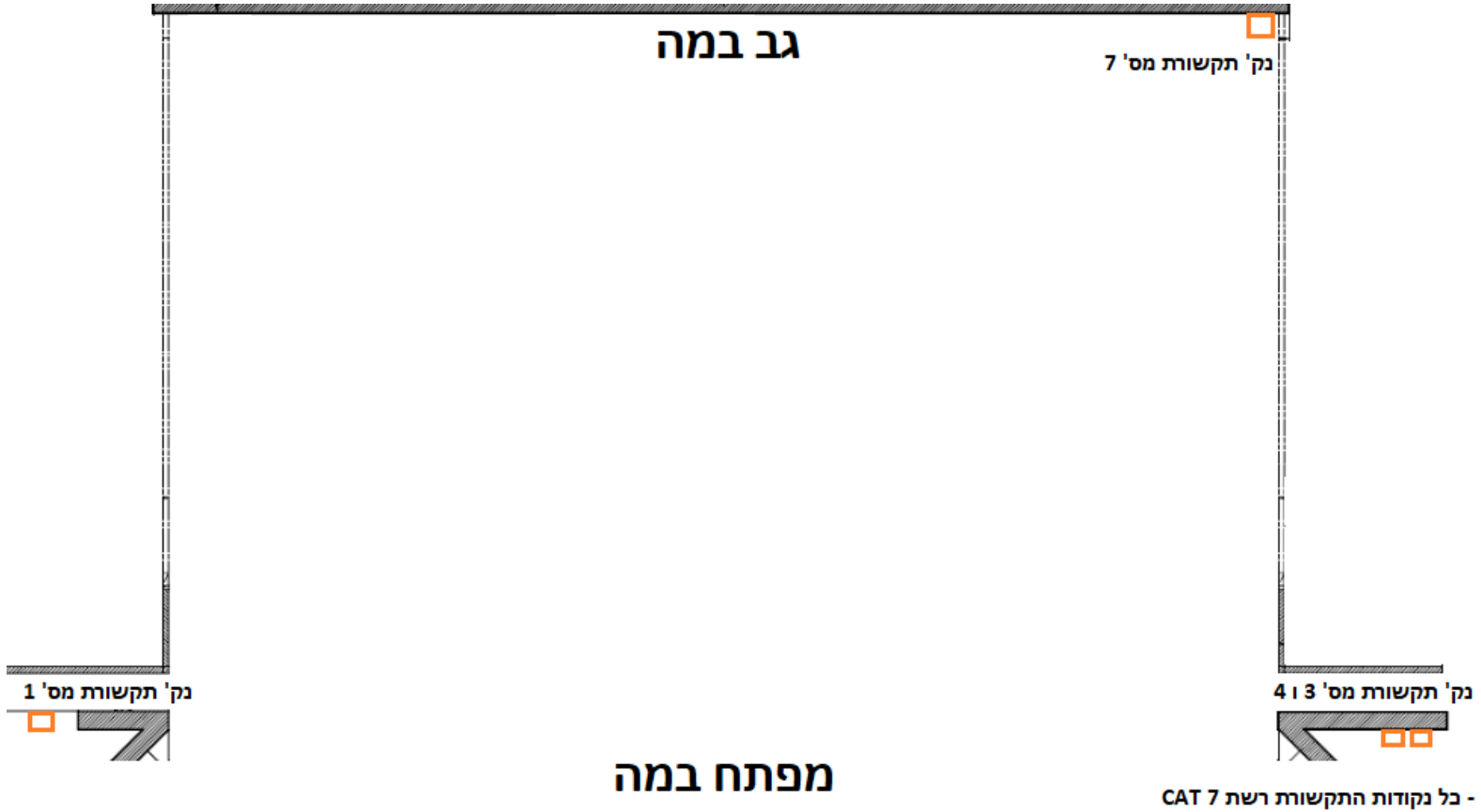
DMX וכתובות

Universe 1 - כתובות 1 - 431 בשימוש

Universe 2 - פנוי

נקודות תקשורת ופאנלים

שרטוט נקודות תקשורת



נקודות תקשורת ופאנלים

נקודות תקשורת 3-4



נקודות תקשורת 1



נקודות תקשורת DMX



נקודות תקשורת 7



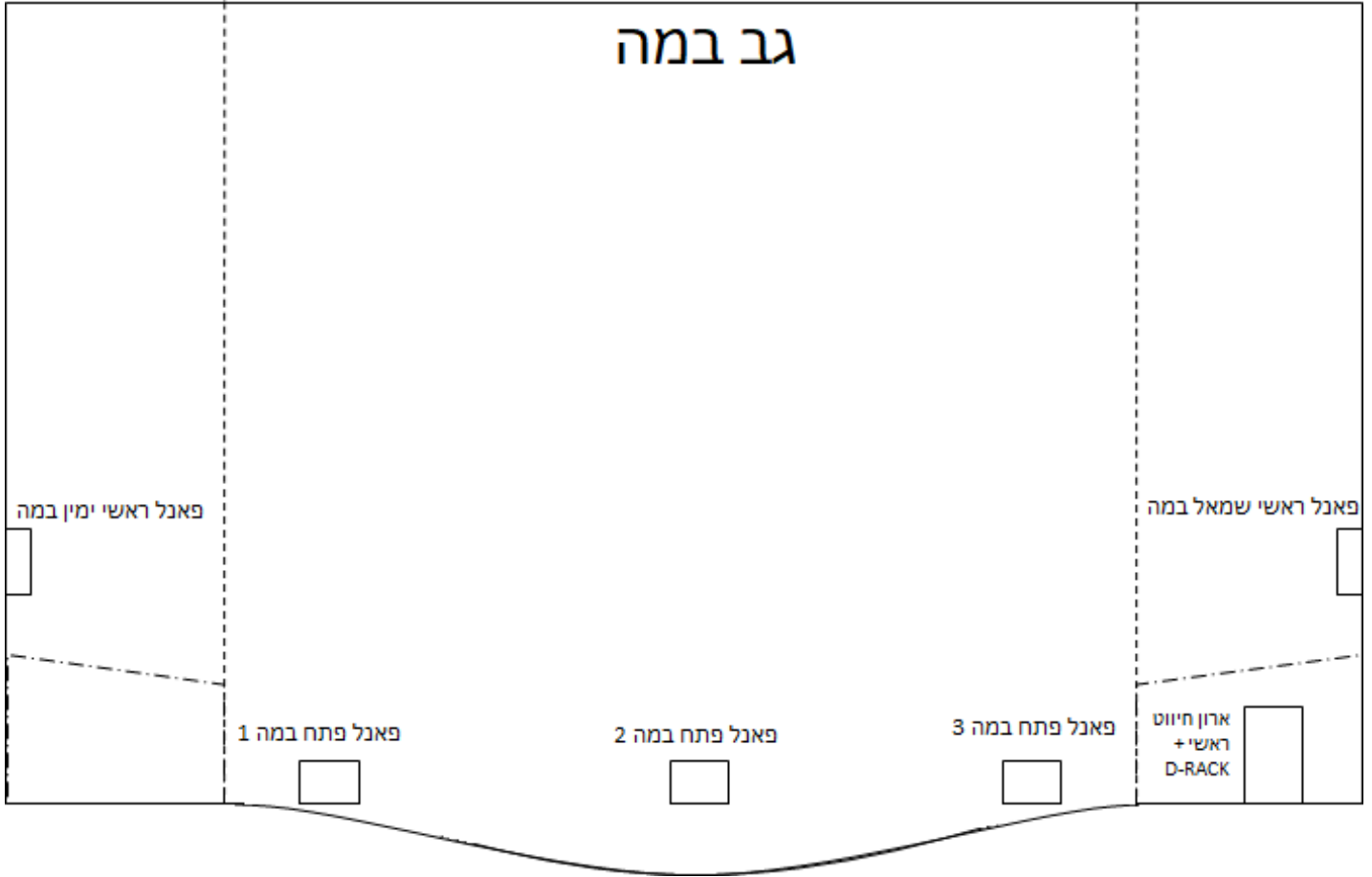
נקודות תקשורת ופאנלים

נקודות תקשורת חדר טכנאי (קבינה)



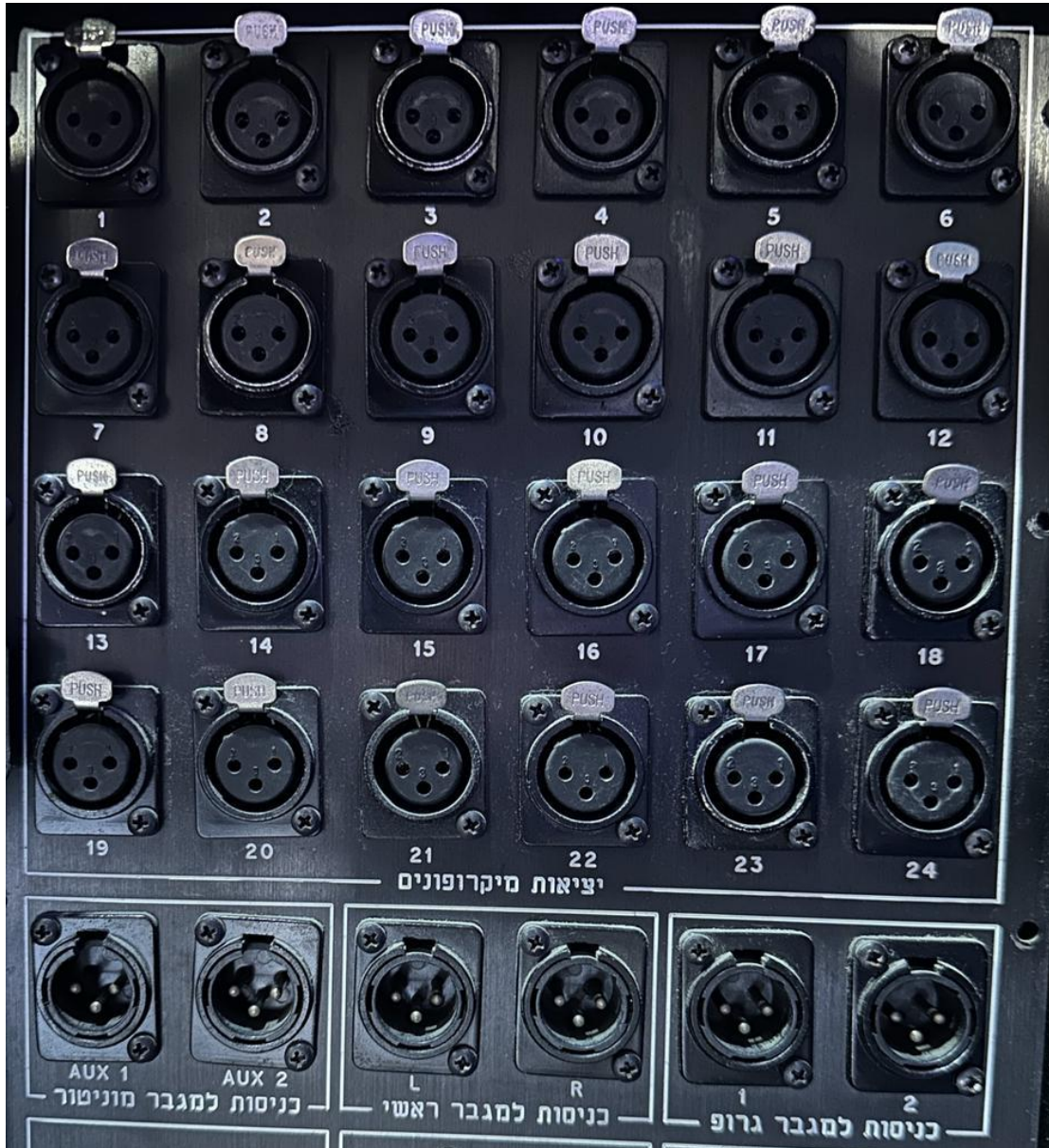
נקודות תקשורת ופאנלים

שרטוט מיקום פאנלים סאונד



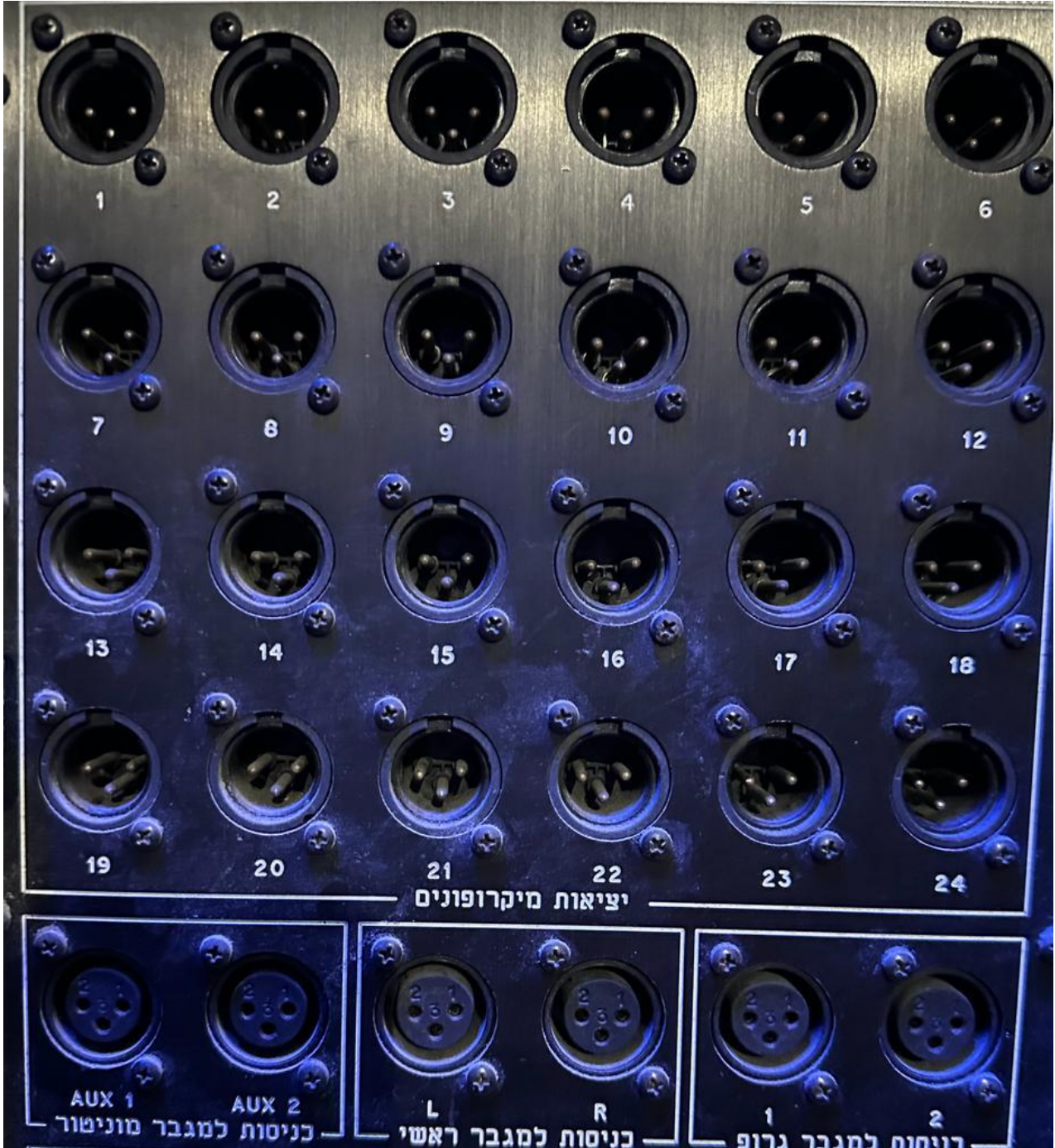
נקודות תקשורת ופאנלים

פאנל ראשי צד שמאל במה



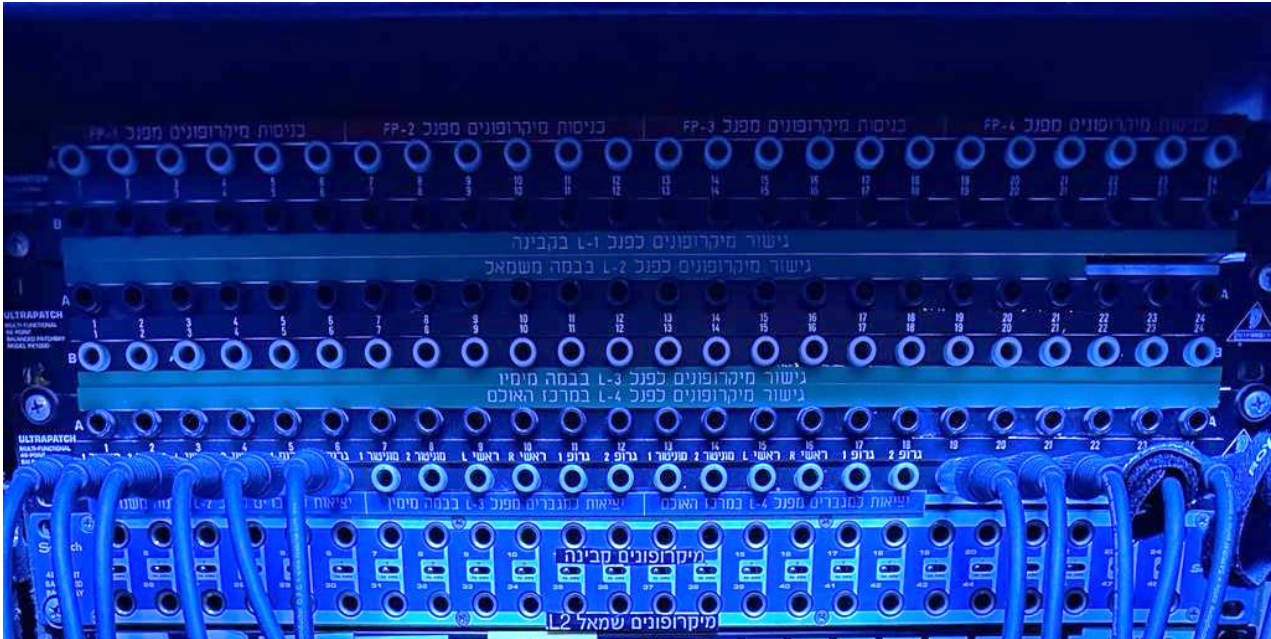
נקודות תקשורת ופאנלים

פאנל ראשי צד ימין במה

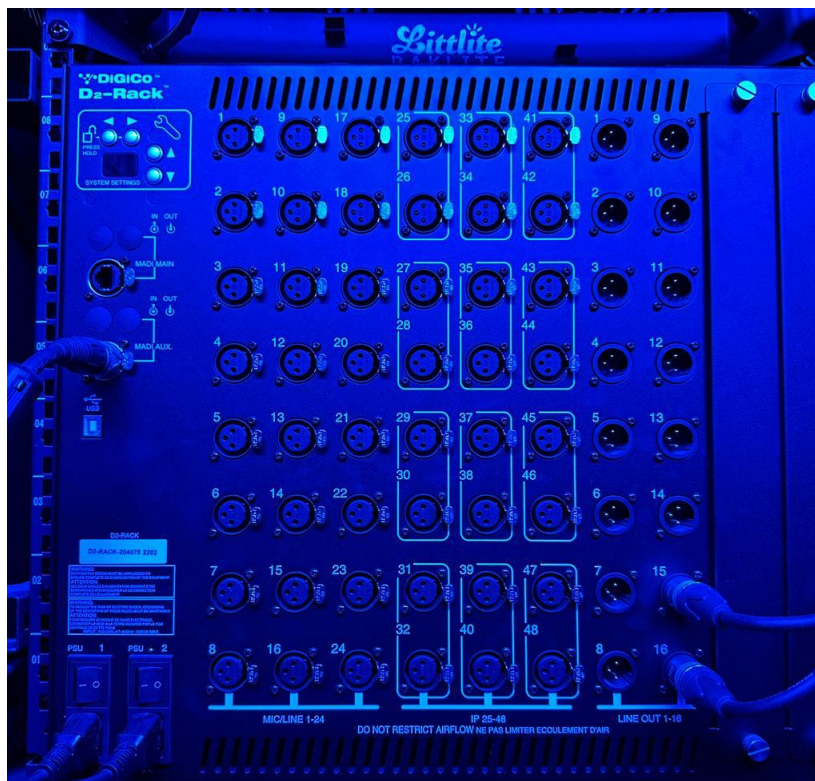


נקודות תקשורת ופאנלים

לוח חיווט ראשי

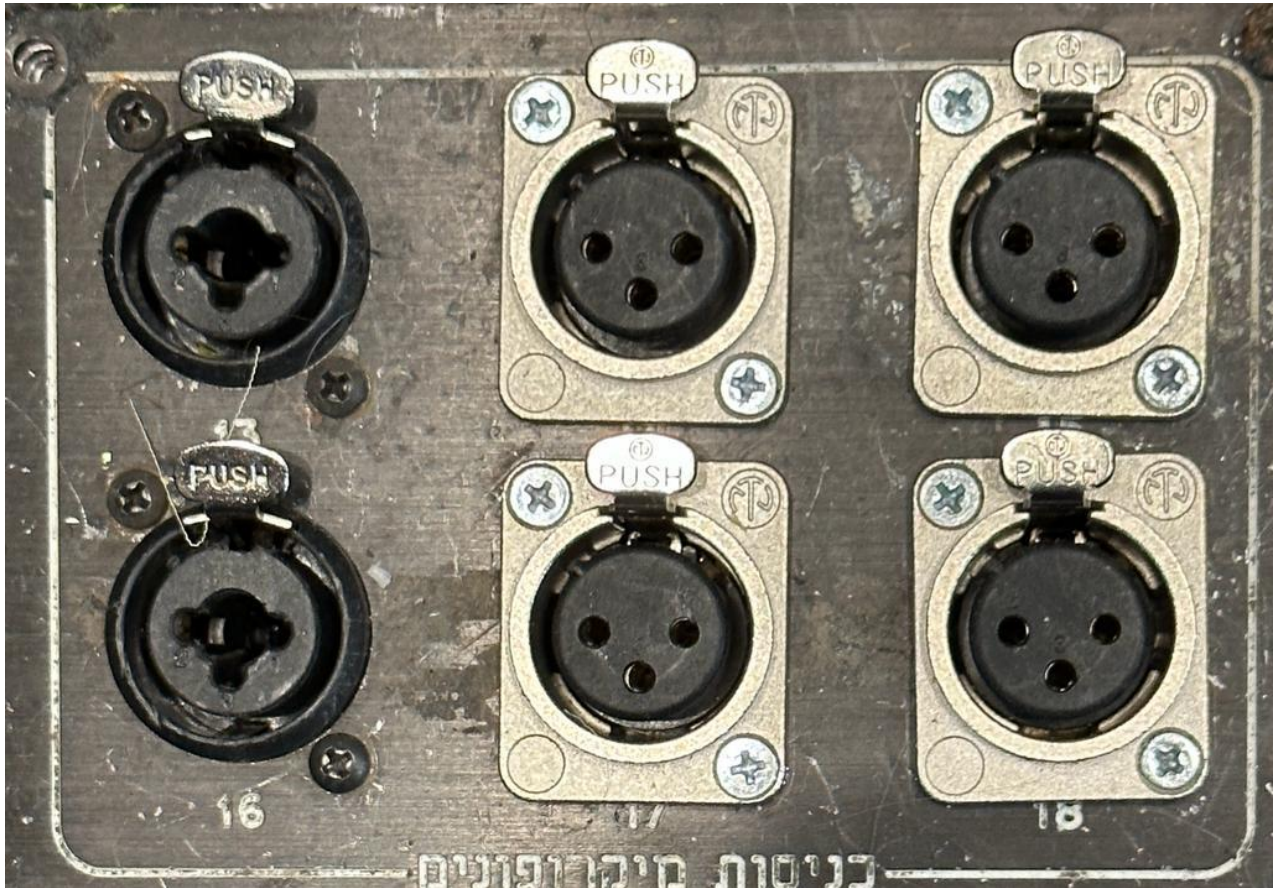


D – RACK



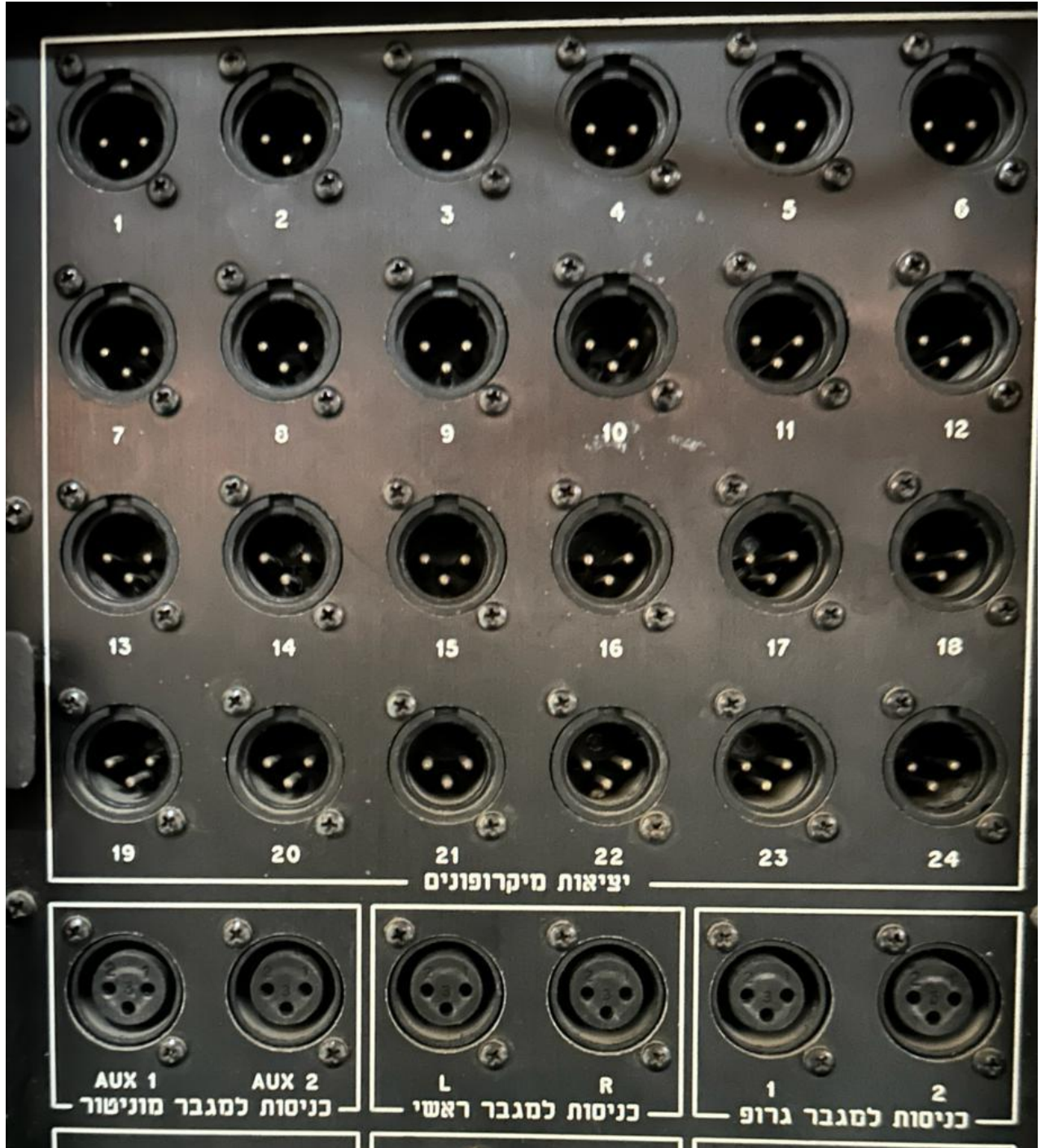
נקודות תקשורת ופאנלים

פאנל משני פתחי קדמת במה



נקודות תקשורת ופאנלים

פאנל סאונד ראשי בחדר טכנאי (קבינה)



מערכת שמע

חלוקה

הסאונד מתפזר בצורה שווה לקהל – שני אשכולות PA חמש יחידות בכל צד, שני מקולים לשורות ראשונות, ושני סאבים בכל צד ובתוך הפורטלים. חדר ההלבשה מקבל את נפרד לצורך שמיעת הצגה.

פרישת תשתיות

תמוז מצויד במיטב האמצעים והטכנולוגיה, בהתאם לזאת – אין לפרוש תשתיות בפנים האולם.

במקרים חריגים יש להיוועץ עם מנהל המלקה הטכנית של תמוז.

חיבורי סאונד

פאנל החיבורים הראשי נמצא בפורטל שמאל במה, פאנלים משניים קיימים גם בפתחי קדמת הבמה.

חיבור ישיר ל-PA:

קונסולת הבית DiGiCo SD9 באמצעות MADI
קונסולת אורח באמצעות XLR בקבינה פאנל ראשי L,R.

PA

DNB

Left:

x5 Ti10

Sub 18S

Front fill 12S

Right:

x5 Ti10

Sub 18S

Front fill 12S

מערכת שמע

קונסולת הבית – מפרט טכני

DiGiCo SD9



- 96 Input Channels
- 48Aux / Sub-Group Busses
- LR/LCR Master Buss
- 12x 8 Full Processing Matrix
- 155Dynamic Equalizers
- 48/96kHz Sample Rate

מערכת שמע

שליחות

6 שליחות XLR פאנל, 16 שליחות D-RACK סה"כ.

מערכת לבעלי לקות שמיעה

באולם קיימת מערכת לבעלי לקות שמיעה.

אופן פעולה: מערכת עצמאית, IR

פזורת מיקרופונים מדגם: SENNHEISER ME64

מלאי מיקרופונים

כמות	פריט
2	Shure Beta 58A
7	Shure SM58
3	Shure Beta 57A
1	Audio Technica AT2031
5	Shure SM57
1	Audio Technica ATM250
2	Akg C1000S
1	Audio Technica AE2500
1	Shure Beta 91A
2	4099-DC-1 DPA
2	ATM350 Audio Technica
3	Shure BLX24E/SM58

הקרנה



מקח
תלוי בגשר קדמי
תוצרת: EPSON
דגם: H901B
יחידות תאורה: 6000

מסך הקרנה ראשי

גודל: 12 מטר על 4.5 מטר ללא גבולות שחורים.
מיקום: מקובע לתקרה בין צוג 3 ל 4, חוצה את הבמה וללא אפשרות שינוי מיקום.



הקרנה

מסך הקרנה חוצה את הבמה



הקרנה

מסך לד

מסך לד בגב במה בגודל 22 מ"ר, P3 התקנת קבע.
מידות:

רוחב 6912 מ"מ

גובה 3264 מ"מ

פרוססור NOVA STAR.

רזולוציית המסך לתוכן מתואם מיטבית:

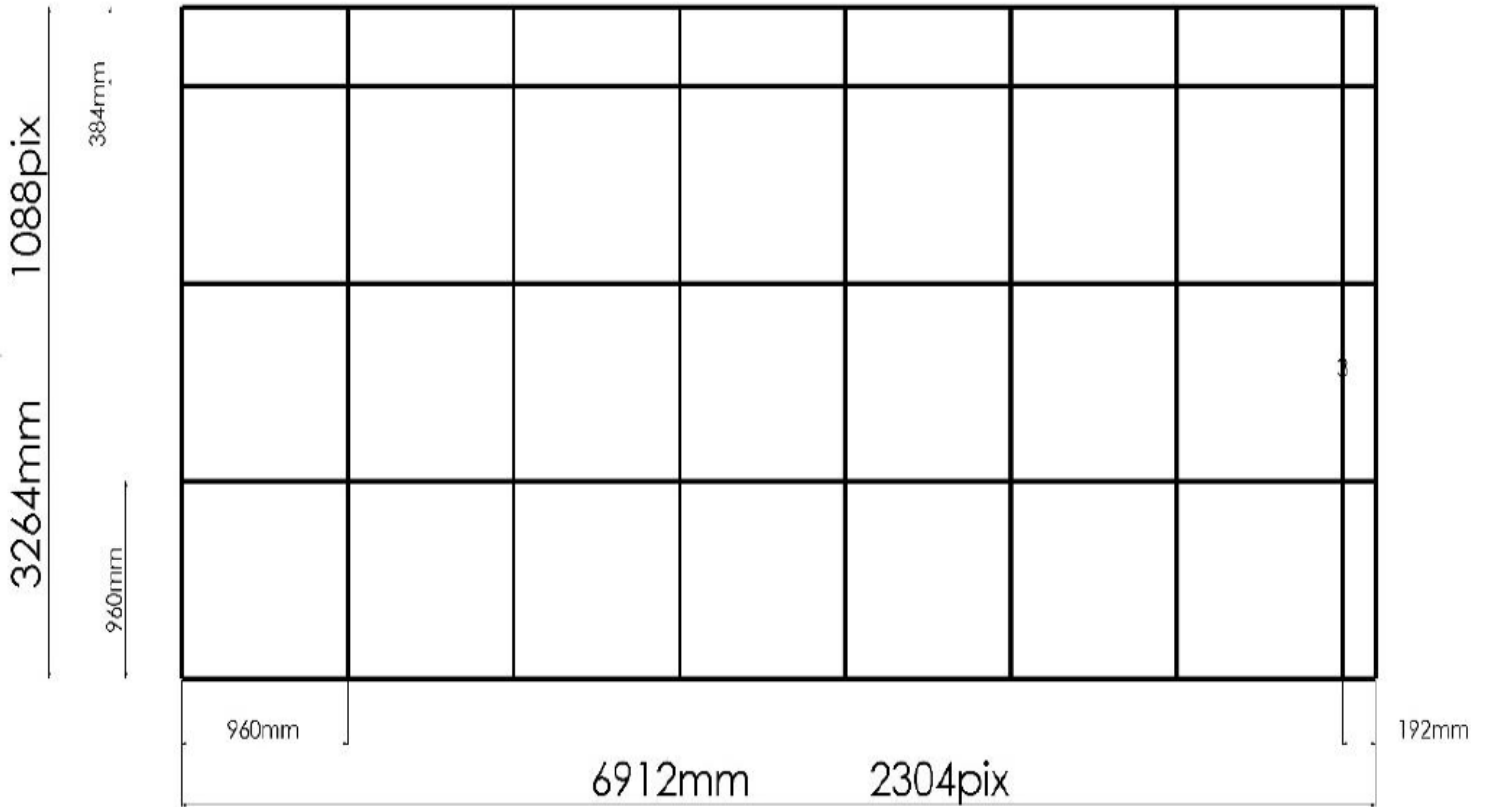
2304 פיקסלים רוחב

1088 פיקסלים גובה

שליטה מחדר טכנאי בלבד.

הקרנה

שרטוט מסך לד



הקרנה

מסך לד



חדרי הלבשה

מאחורי הקלעים

שלושה חדרי הלבשה, מאובזרים באמצעי תליה לביגוד ועמדות איפור מאורות, לרווחת האמנים תאי שירותים ומקלחות בסמוך.

חלל מאחורי הקלעים הנו מופרד ומיועד עבור אמנים ואנשי צוות בלבד.



| הרצל 12, באר שבע, 8421251 Beer Sheva Hertzal 12 |

| טל: 08-6443211 |

| www.Tammuz-music.com |