



- תיק טבני -

תוכן עניינים

3 עמוד	תמוז
4 עמוד	מיקום, חניה ואנשי קשר
5-7 עמוד	ממדי הבמה
8-9 עמוד	מקומות ישיבה
10-11 עמוד	מפרט צוגים
12 עמוד	מפרט בדים
13 עמוד	נקודות חשמל
14-15 עמוד	מפרט תאורה
16-22 עמוד	נקודות תקשורת ופאנלים
23-25 עמוד	מערכת שמע
26-30 עמוד	הקרנה
31 עמוד	אינוונטר ציוד
32 עמוד	חדרי הלבשה



הנו מבנה ייחודי וורסטילי המכיל כיתות אמן, חדרי חזרות, אולמות מופעים ואולפני הקלטות. תמוז הוא "מרכז הכובד החדש" לאמנים מכל רחבי הארץ ומהווה מרכז אירוח רב תכליתי לספקטרום רחב ממגוון תחומי האומנות, זאת על מנת לספק חוויה הוליסטית ומעטפת רחבה העונה על צרכיהם של יוצרים ומבצעים.

המרכז הוקם בשנת 2004 ובשנת 2022 תוך יצירת המותג הייחודי, שופץ מין הייסוד ומתהדר באולם מרהיב ביופיו בעל 408 מושבים, מערכת חיץ ייחודית המחלקת את האולם לשניים, אכסדרה מפוארת, חדרי הלבשה מעוצבים, מערכות הגברה ותאורה מהמתקדמות ביותר בעולם וצוות מקצועי ומיומן, אשר חרט על דגלו להעניק את השירות הטוב ביותר.

תמוז מציג רפרטואר מופעים עשיר ומגוון הכולל הצגות תיאטרון, הצגות ילדים וסל תרבות, ערבי שירה, מופעי סטנדאפ, מחול ומוסיקה, אירועי מסורת והרצאות העשרה.

מיקום

תמוז באר שבע

הרצל 12 באר שבע
מיקוד 8421251

כניסה ראשית למבנה

- כניסה מועדפת עבור משלוחי חבילות קטנות.
- כניסה הפונה לשטח רחבה, עבור כניסה ויציאה של קהל בעת מופעים.

שטח פריקה והעמסה

- כניסה מועדפת עבור תפאורות, מערכות הגברה, תאורה ומשלוחי חבילות גדולות.
- שטח הפריקה וההעמסה מיועד עבור משאית אחת בלבד.
- גישה מרחוב הרצל, מדרכה מונמכת מצדו הימני של המבנה.


חנייה

- לאחר הפריקה, ישנה חנייה ייעודית עבור משאית אחת במורד המבנה.
- ניתן להחנות אוטובוסים ורכבים פרטיים בהתאם לזמינות מקום והנחיות השילוט המקומי.

צור קשר

חן דוד


מנהל מחלקה טכנית והפקה:

050-6866755 

Hen@Kivunim7.co.il 

נפתלי גולן

מנהל תפעול ואחזקה:

052-8698881 

Hen@Kivunim7.co.il 

למידע נוסף ניתן לפנות אלינו בכל שאלה.

ממדי הבמה

מספר מקומות ישיבה

אולם – 14 שורות, 408 מקומות ישיבה.

מפתח במה

5.80 מ'	גובה
12.85 מ'	רוחב

רוחב במה

18.00 מ'	סה"כ
----------	------

עומק במה

9.50 מ'	סה"כ (מקו מפתח במה לקיר אחורי)
6.50 מ'	סוף פרישת מערך צוגים
2.00 מ'	קדמת במה (מקו סינר במה לצוג 1)
0.51 מ'	קדמת במה (מקו מפתח במה לצוג 1)
1.49 מ'	קדמת במה (מקו סינר במה למפתח במה)

קומות וגבהים

	תקרה משופעת
9.50 מ'	צוג 1 גובה מקסימלי
11.00 מ'	גובה תקרה בסוף פריסת מערך צוגים

מרחק מקדמת במה

18.65 מ'	קו אווירי מקדמת במה לעמדת תפעול
----------	---------------------------------

ממדי הבמה

שטח טעינה ופריקה

גובה 3.90 מ' רוחב 2.90 מ'

מידות פתח דלתות מעבר

גובה 2.00 מ' רוחב 2.45 מ'

גובה 2.00 מ' רוחב 2.48 מ'

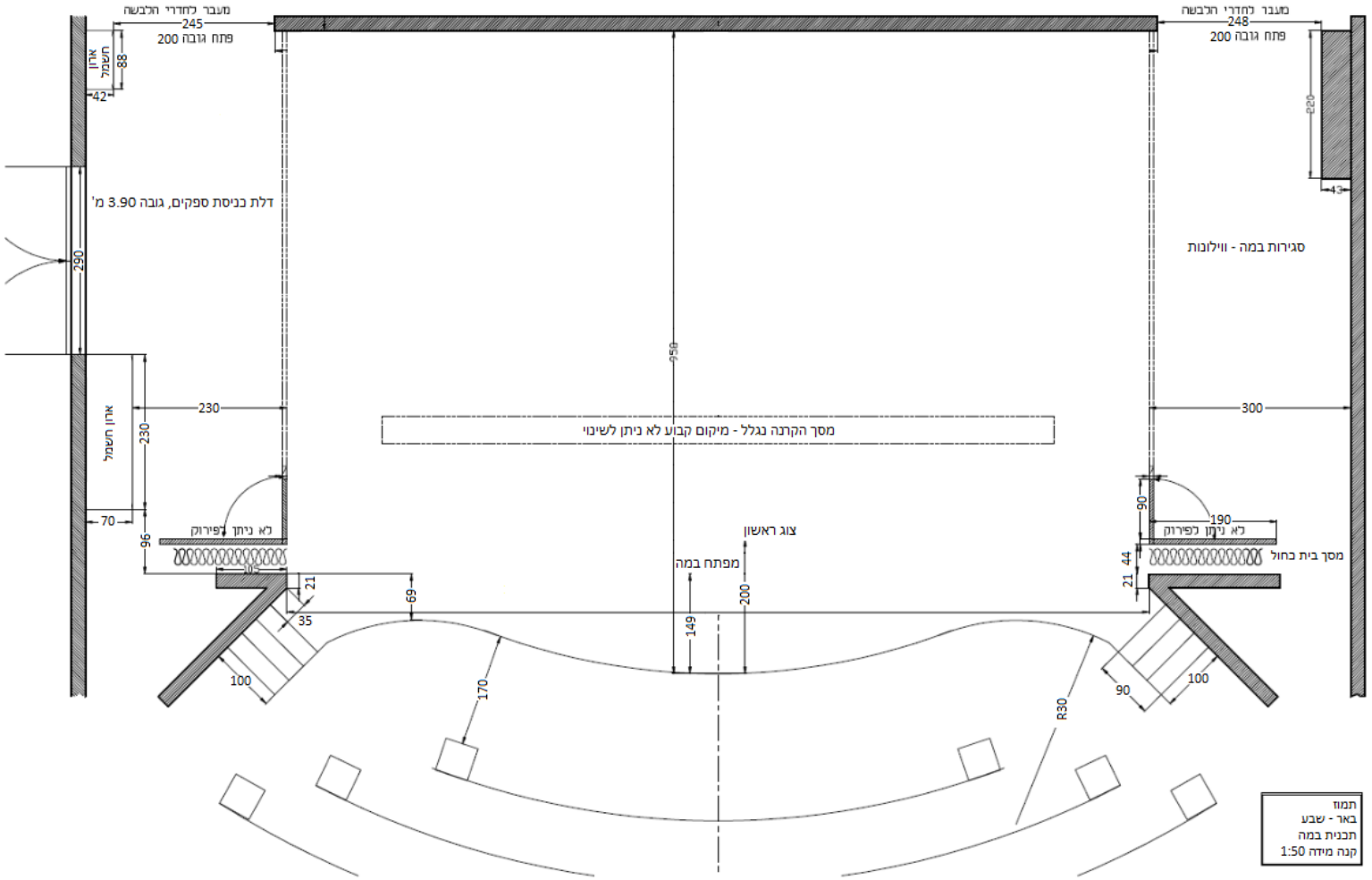
דלתות מעבר מבמה שמאל לחדרי שחקנים

דלתות מעבר מבמה ימין לחדרי שחקנים



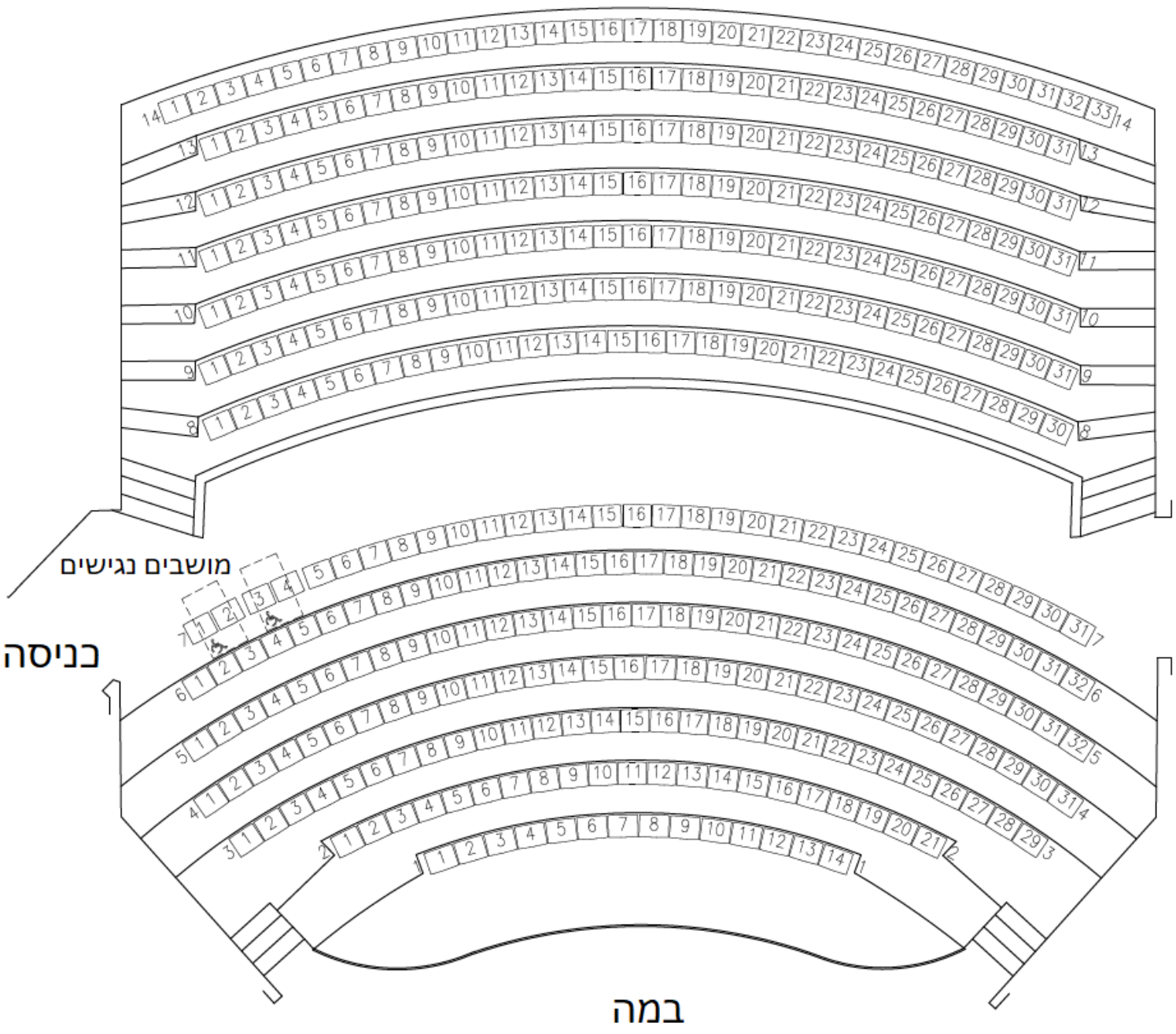
ממדי הבמה

שרטוט במה



מקומות ישיבה - שרטוט

אולם תמוז - מפת מושבים



מקומות ישיבה – חיץ אולם

מערכת ווילונות ייחודית, הנפרסת במרכז האולם ויוצרת חלוקה המאפשרת קיומם של מופעים אינטימיים יותר עד 190 מושבים.



מפרט צוגים

מסך הבית

צבע הווילון – כחול בהיר, נפתח לצדי במה בלבד, חשמלי (עם אפשרות לשליטה במהירות) שתי יחידות בד - יש מעבר מאמצע הווילון לקדמת במה. התפעול מתבצע מלוח השליטה בצד שמאל במה.

מערכת הצוגים

מערכת צוגים חשמלית: 6 צוגים חשמליים, שני LX – בעלי מערך תאורה קבוע ולא משתנה. התפעול מתבצע מלוח התפעול על הבמה בצד שמאל, כל הצוגים בעלי טרס כפול.

מפרט

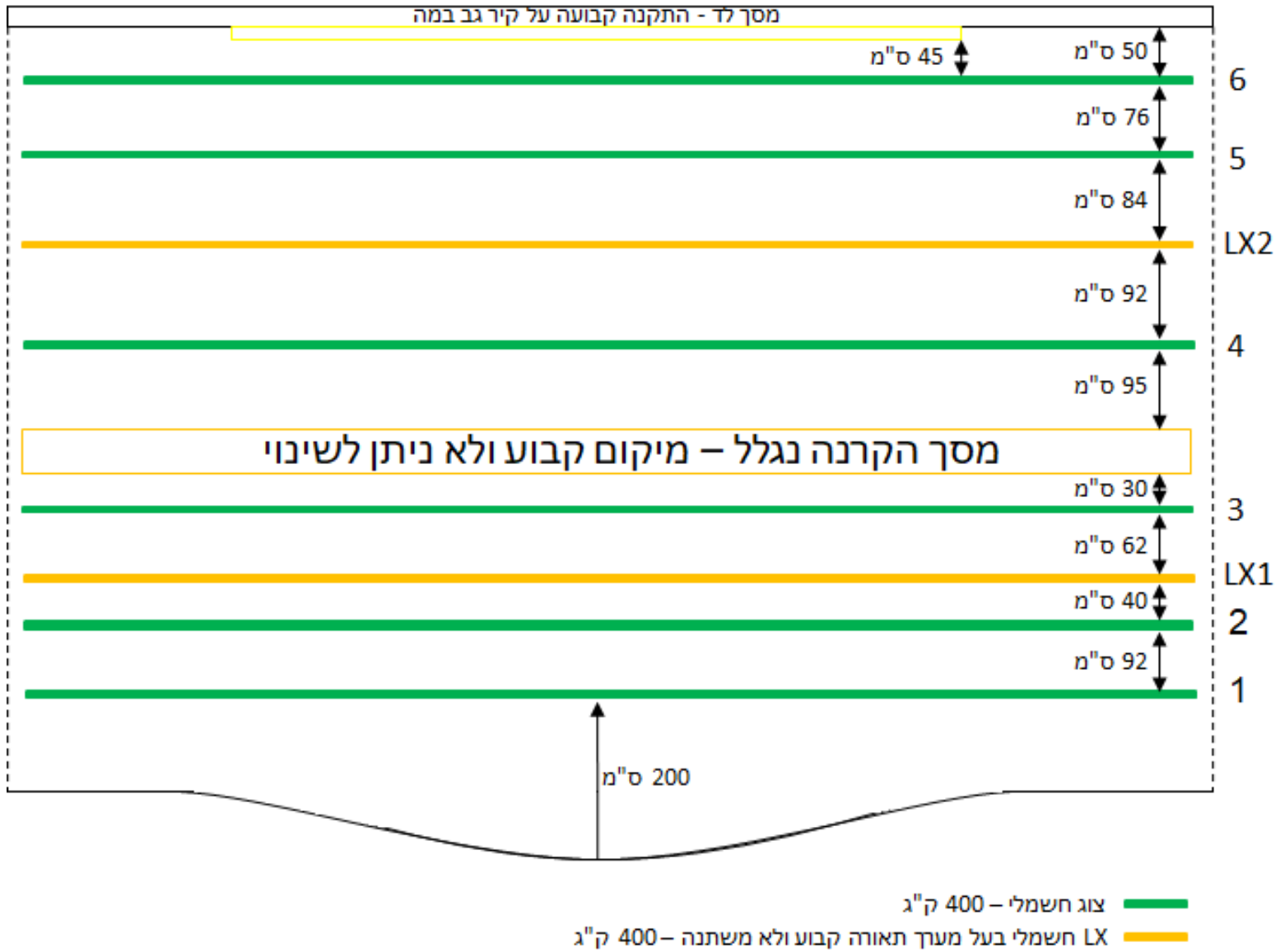
6	כמות
9.5 מ'	גובה תקרה מינימלי (תחילת פריסה)
11 מ'	גובה תקרה מקסימלי (סוף פריסה)
12 מ'	אורך
400 ק"ג	משקל מקסימלי צוג חשמלי
100 קילו נקודתי	מקסימום גובה עליה של צוג
וורסטילי – תקרה משופעת	

LX

2	כמות
12 מ'	אורך
400 ק"ג	משקל מקסימלי
100 קילו נקודתי	

פדוגת בד קדמית על צוג ידני.

מערך צוגים



מפרט בדים

כל הבדים תוצרת חברת גרץ, מסוג דריל מגורד בצבע שחור וחסיונות אש על פי תקן ת"י 5093 של מכון התקנים הישראלי.

אין להשתמש בכל אמצעי לקיבוע או מתיחת הבדים פרט למשקולות של תמוז

רוחב	גובה	תאור	כמות
12 מ'	8.5	גב במה שני חלקים	1
2.3 מ'	10 מ'	רגל	6
12 מ'	1.5 מ'	פדוגה	1

נקודות חשמל

- נקודות החשמל ממקמות בארון החשמל ליד דלת בניסת ספקים ובפתחי במה.



כמות	תאור
1	125A
2	63A
1	32A
2	16A
6	שקע ישראלי
6	שקע ישראלי בפתחי במה



מפרט תאורה

נקודות גישה

- 2 נקודות DMX על גבי כל צוג, מקושרות לספליטר יוניברס 2 בקבינה.
- 1 נקודות DMX הממוקמת בגב במה מקושרות לספליטר יוניברס 2 בקבינה.

מחשב תאורה

MA3 wing

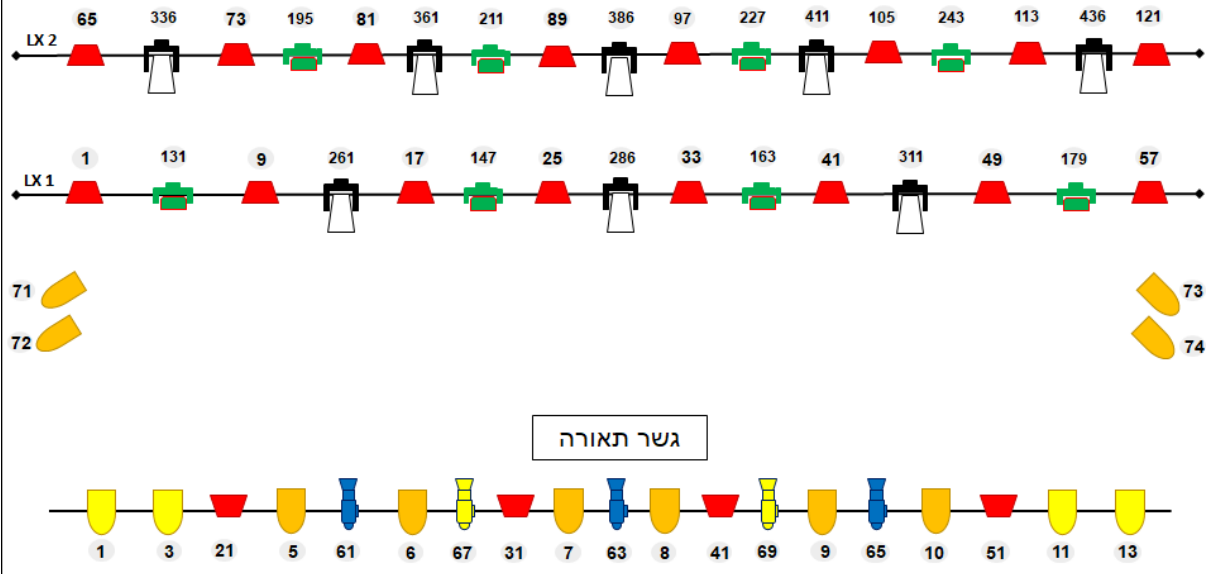


Parameters	4 096 (HTP/LTP)
Parameters Mode2	not applicable (no Mode2)
Operating voltage/ Supply voltage	AC 100 - 240 V; 50/60 Hz
Power	max. 50 VA
Operating Temperature	0 °C up to 40 °C / 32 °F up to 104 °F
Dimensions	620 x 427 x 102 mm / 25 x 17 x 4 in (width x depth x height)
Net weight	10 kg / 23 lbs
Connectors	1 x IEC-60320 C14 cord 2 x DMX512-A Out (5pin XLR female) 1 x DMX512-A In (5pin XLR male) 1 x MIDI In (5pin DIN female) 1 x MIDI Out (5pin DIN female) 1 x Linear Timecode (3pin XLR female) 1 x GPI General Purpose Interface (D-SUB DE9 female) 1 x USB 2.0 (type B) 1 x LED desk light (4pin XLR female)

מפרט תאורה

שרטוט מערך תאורה

מערך תאורה - תמוז



קהל

מקרא

סוג	כמות
JEG Profile WW 15° - 28° 200W	3
Profile Mode - 2ch	2
Par64 LED Mode - 2ch (DIM/Zoom)	4
Par64 LED Mode - 1ch	10
SI 160B RGBWA Mode - 8ch	20
Moving light	
HYL Spot 460 Mode - 26ch	8
Vello XP - 1940 Mode - 16ch	8
DMX	
Universe 1 : 1-74	גשר
Universe 2 : 1-436	LX1+LX2

נקודות תקשורת ופאנלים

שרטוט נקודות תקשורת

גב במה

נק' תקשורת גב במה

נק' תקשורת גיבוי

נק' תקשורת רשת 1-10 בחדר מגברים, פאנל ראשי

מפתח במה

- כל נקודות התקשורת רשת CAT 7

נקודות תקשורת ופאנלים

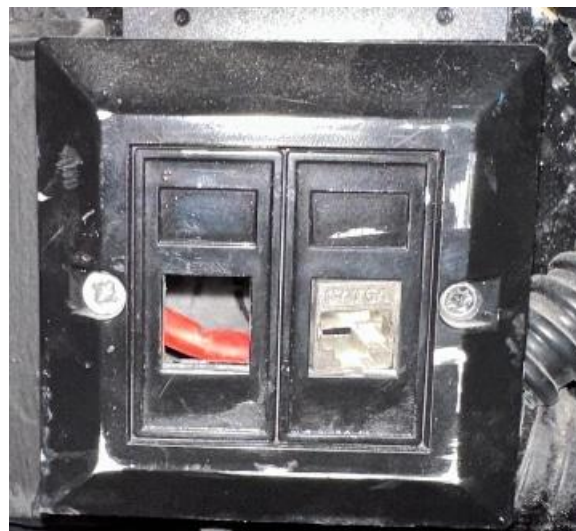
עשרה קווים - CAT 7 מבמה לעמדת תפעול - פאנל ראשי



נקודות תקשורת DMX בגב במה

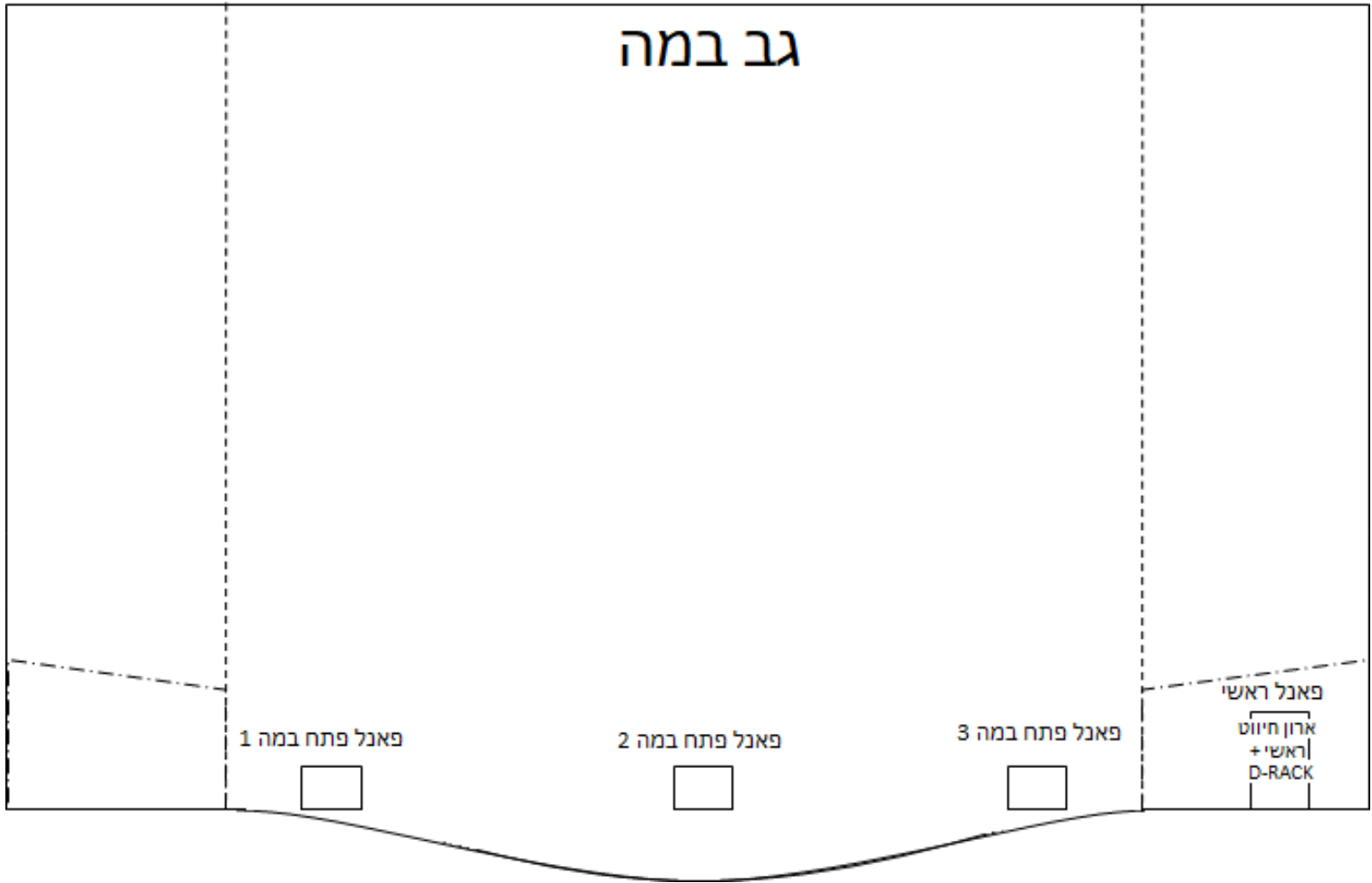


נקודת רשת גב במה



נקודות תקשורת ופאנלים

שרטוט מיקום פאנלים סאונד



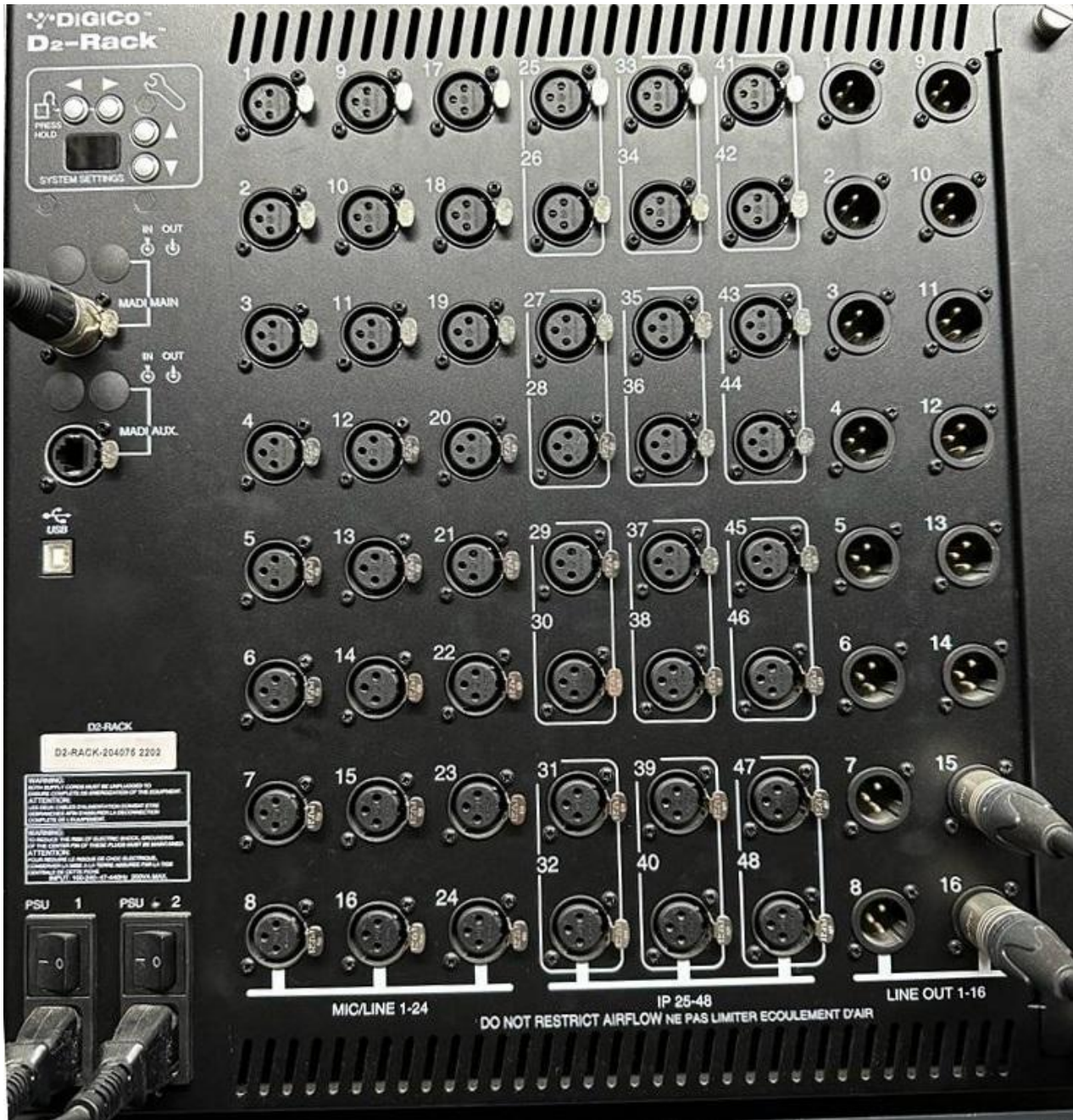
נקודות תקשורת ופאנלים

פאנל ראשי בארון חיווט



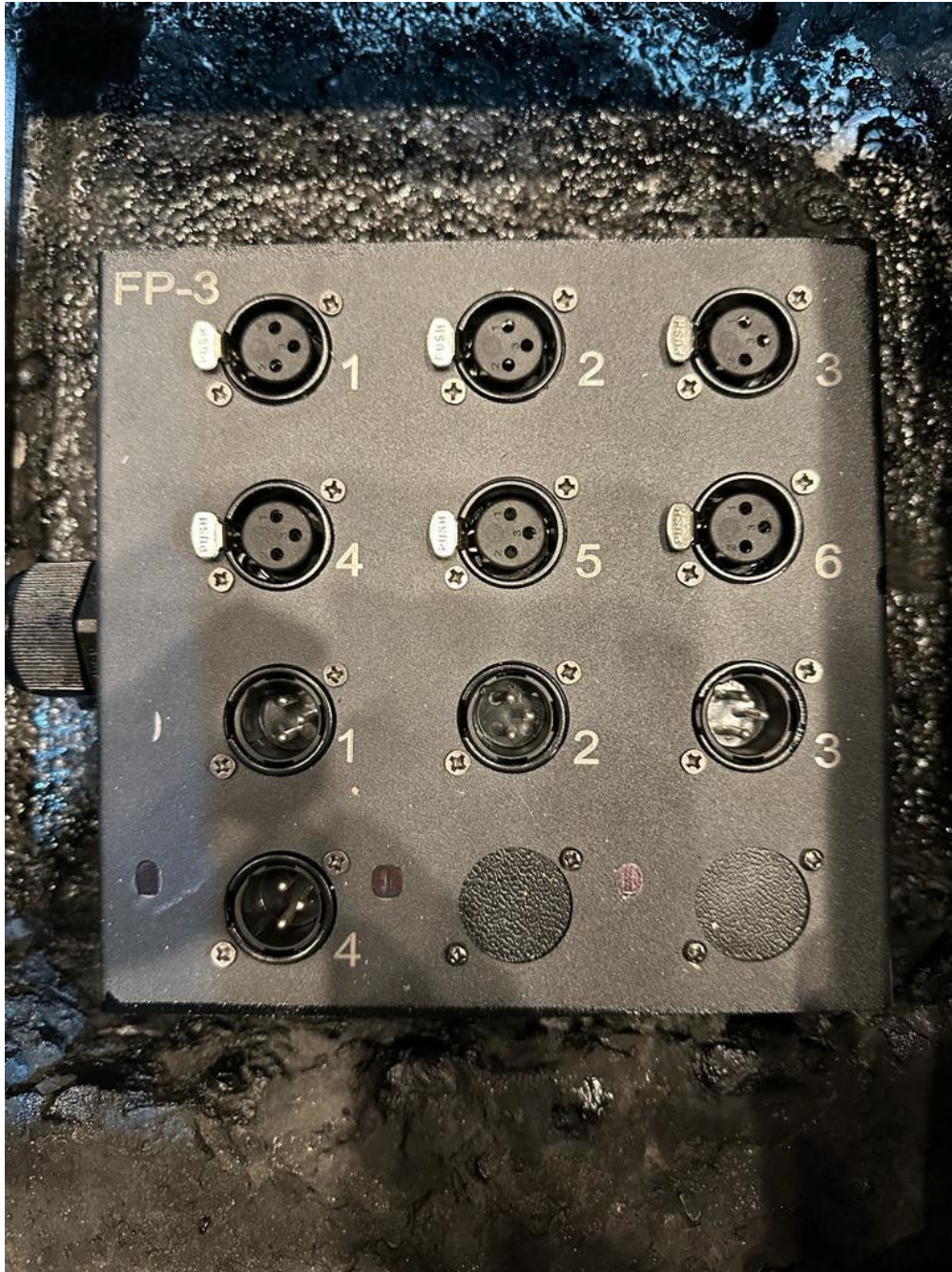
נקודות תקשורת ופאנלים

D – RACK בארון חיווט



נקודות תקשורת ופאנלים

פאנל פתחי במה



נקודות תקשורת ופאנלים

פאנל סאונד ותקשורת ראשי בעמדת תפעול



מערכת שמע

חלוקה

הסאונד מתפזר בצורה שווה לקהל – שני אשכולות PA חמש יחידות בכל צד, שני מקולים לשורות ראשונות, ושני סאבים בכל צד ובתוך הפורטלים. חדר ההלבשה מקבל את נפרד ועצמאי לצורך שמיעת הצגה.

פרישת תשתיות

אולם תמוז מצויד במיטב האמצעים והטכנולוגיה, בהתאם לזאת – אין לפרוש תשתיות בפנים האולם באופן פרוביזורי.

במקרים חריגים יש להיוועץ עם מנהל המלקה הטכנית של תמוז.

חיבורי סאונד

פאנל החיבורים הראשי נמצא בארון מגברים, צד שמאל במה (מכיוון הבמה) ופאנל ראשי בעמדת התפעול, בנוסף שלושה פאנלים משניים בפתחי קדמת הבמה.

חיבור ישיר ל-PA:

קונסולת אורח באמצעות XLR מעמדת תפעול או מצד הבמה.
קונסולת הבית DiGiCo SD9 באמצעות MADi

PA **DNB**

Left:
x5 Ti10
Sub 18S
Front fill 12S

Right:
x5 Ti10
Sub 18S
Front fill 12S

מערכת שמע

קונסולת הבית – מפרט טכני

DiGiCo SD9



- 96 Input Channels
- 48Aux / Sub-Group Busses
- LR/LCR Master Buss
- 12x 8 Full Processing Matrix
- 155Dynamic Equalizers
- 48/96kHz Sample Rate

מערכת שמע

שליחות

16 שליחות XLR בפאנל ראשי.

12 שליחות XLR בפאנלים משניים – פתחי במה.

16 שליחות D-RACK (מיקסר DiGiCo בלבד).

מערכת לבעלי לקות שמיעה

באולם קיימת מערכת לבעלי לקות שמיעה.

אופן פעולה: מערכת עצמאית, IR

פזורת מיקרופונים מדגם: SENNHEISER ME64

הקרנה



מקח
תלוי בגשר קדמי
תוצרת: EPSON
דגם: H901B
יחידות תאורה: 6000

ניתן להתחבר להקרנה מעמדת התפעול, מפתח במה מספר 3 (FP3) ומצד שמאל במה.

מסך הקרנה ראשי

גודל: 11 מטר על 4.5 מטר ללא גבולות שחורים.
מיקום: מקובע לתקרה בין צוג 3 ל 4, חוצה את הבמה וללא אפשרות שינוי מיקום.



הקרנה

מסך הקרנה חוצה את הבמה



הקרנה

מסך לד

מסך לד בגב במה בגודל 22 מ"ר, P3 התקנת קבע.
מידות:

רוחב 6912 מ"מ

גובה 3264 מ"מ

פרוססור NOVA STAR.

רזולוציית המסך לתוכן מתואם מיטבית:

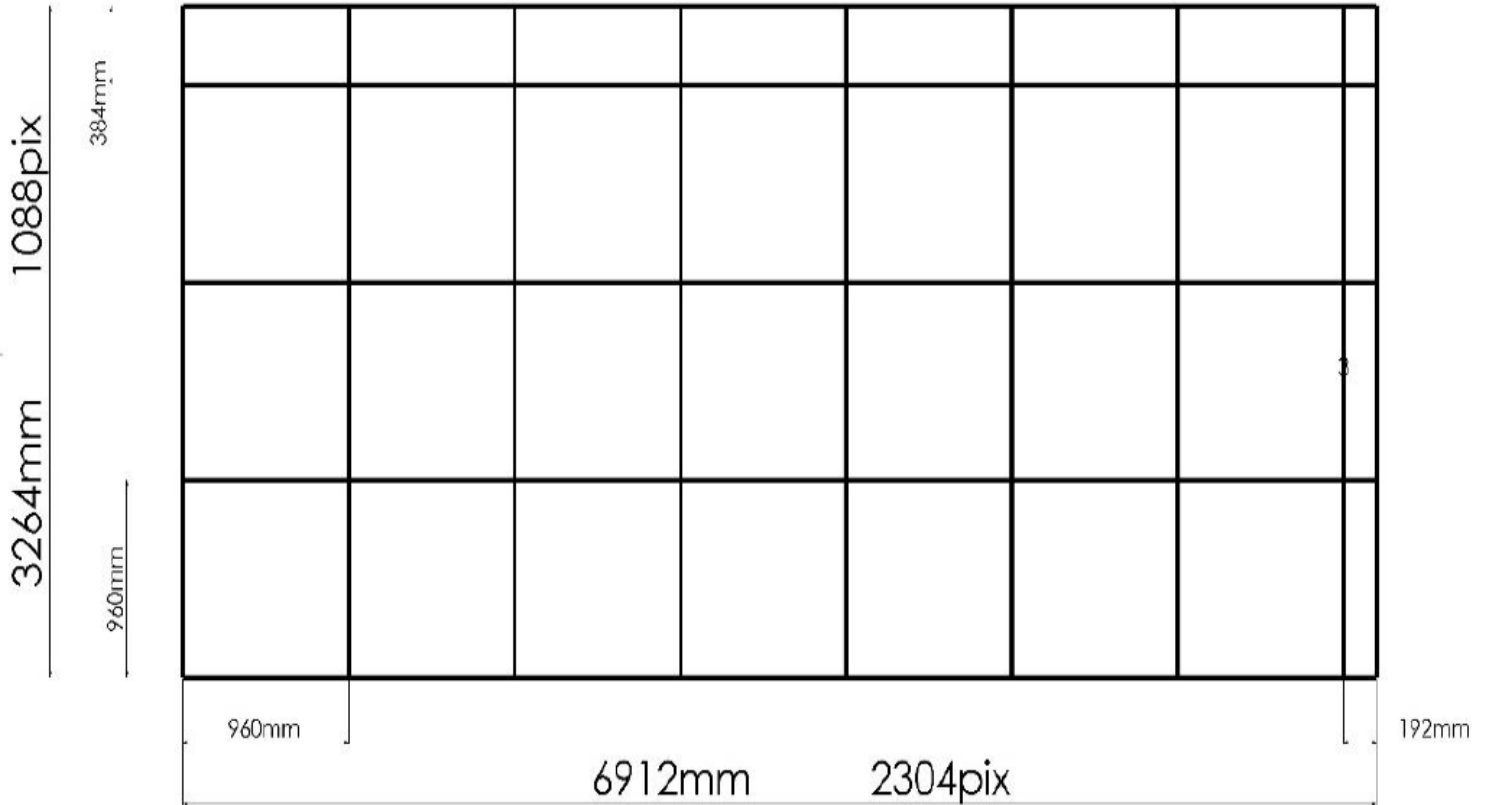
2304 פיקסלים רוחב

1088 פיקסלים גובה

שליטה מחדר בקרה בלבד.

הקרנה

שרטוט מסך לד



הקרנה

מסך לד



אינוונטר ציוד

ציוד נלווה	
כמות	סוג
9	behringer-pm1
2	InEar סנהייזר SR IEM G4
20	סטנד מיקרופון
4	בייבי סטנד מיקרופון
4	סטנד רמקול
10	עמודי תווים
1	סטנד קלידים
1	סטנד קלידים כפול
4	סטנד גיטרה
4	מגבר-Turbosound
2	das altea 75a
1	Behringer XENYX 1202
5	מולטי כבל
1	מגבר DFX Marshall - MG 100
1	מגבר Vox AC30VR
1	מגבר 100 Fender rumble
1	מגבר Fender 212R frontman
10	קופסת DI
4	קופסת DI סטריאו
5	מערכת קליירקום אלחוטית
1	כיסא תופים
1	סט תופים
1	סטנד מחשב

מיקרופונים	
כמות	דגם
3	אלחוט - Shure Beta 58A
2	shure beta 58A
10	Shure SM58
3	Shure Beta 57A
1	Audio Technica AT2031
5	Shure SM57
1	Audio Technica ATM250 (AT8471)
2	Akg C1000S
1	Audio Technica AE2500
1	Shure Beta 91A
2	DAD 6001 - 4099-DC-1 DPA
2	Audio Technica AT8543
3	Shure BLX24E/SM58
1	סט מיקרופון + מקלט AKG SR 40
1	סט מיקרופון + מקלט JTS US-8001D

חדרי הלבשה

מאחורי הקלעים

שלושה חדרי הלבשה, מאובזרים באמצעי תליה לביגוד ועמדות איפור מאורות, לרווחת האמנים תאי שירותים ומקלחות בסמוך.

חלל מאחורי הקלעים הנו מופרד ומיועד עבור אמנים ואנשי צוות בלבד.



| הרצל 12, באר שבע, 8421251 Beer Sheva 12 Hertz |

| טל: 08-6443211 |

| www.Tammuz-music.com |